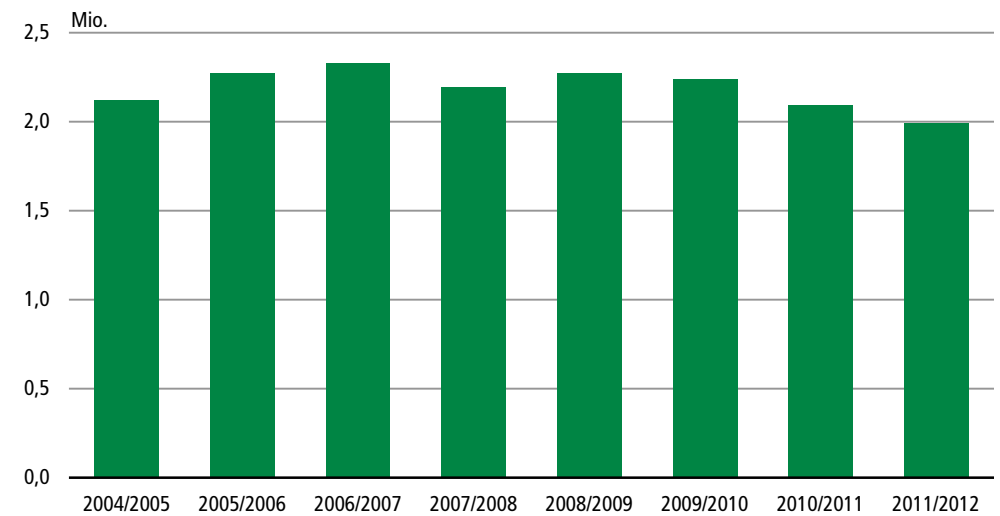


## Tilskuerne siver fra de statsstøttede teatre

Tilbagegangen i de statsstøttede teatres tilskuertal fortsatte i sæsonen 2011/2012. Tilbagegangen var på 100.000 eller 4,8 pct., og tilskuertallet landede på 2,0 mio. Dette sker på baggrund af, at der var 13 forestillinger mere end i 2010/2011, men 288 færre opførelser, et fald på 2,5 pct.

### Antal tilskuere ved danske statsstøttede teatre



### 174 tilskuere pr. statsstøttet opførelse

I gennemsnit var der 174 tilskuere pr. opførelse i statsstøttede teatre i sæsonen 2011/2012. Det er et fald fra 179 i den foregående sæson.

### 967.000 tilskuere i ikke-statsstøttede teatre

De ikke-statsstøttede teatre, som indgår i statistikken, havde 250 forestillinger, 3.583 opførelser og 967.000 tilskuere i sæsonen 2011/2012. 62 pct. af forestillingerne, 72 pct. af opførelserne og 86 pct. af tilskuerne i de ikke-statsstøttede teatre kan henføres til teatre i Hovedstadsområdet.

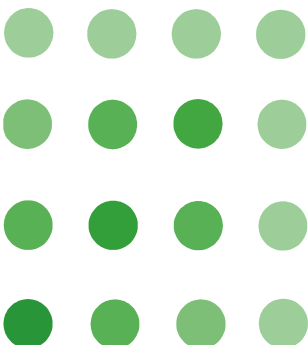
Tallene for de ikke-statsstøttede teatre kan ikke direkte sammenlignes med tallet for sidste sæson, da der er sket en del forskydninger i gruppen. Hvilke ikke-statsstøttede teatre der indgår i statistikken, er beskrevet i [kvalitetsdeklarationen](#).

### Nye genrer

I denne sæson er der kommet tre nye genrer til i statistikken: musikdramatik (169.000 tilskuere), animation/dukketeater (143.000 tilskuere) og nycirkus (37.000 tilskuere). Når udviklingen i de øvrige genrer vurderes over tid, skal det tages med, at tilskuertallet i de nye genrer tidligere var fordelt på andre genrer.

### Skuespil er den mest populære børnegenre

486.000 tilskuere – eller 57 pct. af tilskuerne til forestillinger rettet mod børn – så skuespil. Næstmest populære børnegenre var animation/dukketeater med en andel på 16 pct. Andelen af tilskuere til forestillinger for voksne, som så skuespil, var 31 pct., mens 21 pct. så operette/musical, 13 pct. så ballet/dans, og 8 pct. så opera.



## Forestillinger for voksne og for børn fordelt efter genre. 2011/2012

	Voksne				Børn			
	Forestillinger		Tilskuere		Forestillinger		Tilskuere	
	antal	pct.	antal	pct.	antal	pct.	antal	pct.
<b>I alt</b>	<b>492</b>	<b>100</b>	<b>2 105 332</b>	<b>100</b>	<b>360</b>	<b>100</b>	<b>854 108</b>	<b>100</b>
Skuespil	160	33	658 651	31	201	56	485 889	57
Ballet/dans	77	16	271 923	13	23	6	123 905	15
Performance	52	11	30 534	1	6	2	8 547	1
Opera	27	5	177 213	8	5	1	12 368	1
Operette/musical	20	4	438 194	21	2	1	3 341	0
Revy/cabaret	30	6	261 372	12	-	-	-	-
Musikdramatik	29	6	123 438	6	25	7	45 985	5
Nycirkus	6	1	28 939	1	5	1	8 523	1
Animation/dukketeater	6	1	2 480	0	72	20	140 068	16
Anden genre	85	17	112 588	5	21	6	25 482	3

### Teatre

Sæson:	Statsstøttede		Ikke-statsstøttede teatre		I alt 2010/2011	I alt 2011/2012
	2010/2011	2011/2012	2010/2011	2011/2012		
	antal					
<b>Teatre</b>						
<b>Hele landet</b>	<b>86</b>	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>81</b>	<b>169</b>	<b>164</b>
Region Hovedstaden	43	43	42	50	85	93
Resten af landet	43	40	41	31	84	71
<b>Forestillinger</b>						
<b>Hele landet</b>	<b>589</b>	<b>602</b>	<b>236</b>	<b>250</b>	<b>825</b>	<b>852</b>
Region Hovedstaden	309	343	122	155	431	498
Resten af landet	280	259	114	95	394	354
<b>Opførelser</b>						
<b>Hele landet</b>	<b>11 717</b>	<b>11 429</b>	<b>3 783</b>	<b>3 583</b>	<b>15 500</b>	<b>15 012</b>
Region Hovedstaden	6 917	6 942	2 525	2 592	9 442	9 534
Resten af landet	4 800	4 487	1 258	991	6 058	5 478
	1.000					
<b>Tilskuere</b>						
<b>Hele landet</b>	<b>2 092</b>	<b>1 993</b>	<b>705</b>	<b>967</b>	<b>2 798</b>	<b>2 959</b>
Det Kongelige Teater	416	382	•	•	416	382
Region Hovedstaden	1 424	1 369	564	828	1 989	2 196
Resten af landet	668	624	141	139	809	763

Anm.: Opgjort på teatrets beliggenhedsadresse. Enkeltprojekter støttet af Statens Kunstråd tælles ikke som et teater.

#### Mere information

Mere detaljerede oplysninger om teatrenes virksomhed kan findes i Statistikbanken på [www.dst.dk/stattabel/1425](http://www.dst.dk/stattabel/1425).

#### Kilder og metoder

Oplysninger om teatrene og deres produktioner indhentes via spørgeskema fra teatrene. Opgørelsen er eksklusiv udenlandske gæstespil, mens danske gæstespil er anført under det teater, der har indstuderet produktionen. Opgørelsen dækker tæt ved alle statsstøttede teatre, mens der kun er delvis dækning af de ikke-statsstøttede teatre. Visse genrer som fx revy/cabaret er underdækkede. Populationen udvides i takt med fremkomsten af pålidelige data. Teatersæsonen varer fra 1. juli til 30. juni det følgende år.

Se flere detaljer på [www.dst.dk/kvalitetsdeklaration/1087](http://www.dst.dk/kvalitetsdeklaration/1087).

#### Næste offentliggørelse

*Scenekunst 2012/2013* udkommer uge 51 i 2013.

#### Henvendelse

Kaj Kammer Madsen, tlf. 39 17 35 71, [kkm@dst.dk](mailto:kkm@dst.dk)  
Winnie Raabjerg Jørgensen, tlf. 39 17 37 42, [wrij@dst.dk](mailto:wrij@dst.dk)